



Luxemburgo

Ascensor panorámico de Pfaffenthal - Ciudad alta

La construcción de un ascensor público entre el distrito histórico de Pfaffenthal y la ciudad alta de Luxemburgo fue un proyecto de múltiples desafíos: promover la movilidad suave (peatones y bicicletas), abrir un distrito del fondo del valle con un medio de transporte rápido y gratuito, y crear una obra de arte, emblemática para el distrito e integrada armoniosamente en este paisaje protegido por la UNESCO.

Esta instalación pública atrae a una amplia gama de usuarios desde mediados de 2016. Desde ciclistas que van al trabajo hasta turistas o residentes habituales, ¡todos han descubierto la ciudad desde una de las perspectivas más espectaculares!

El éxito de este proyecto, llevado a cabo por la ciudad de Luxemburgo y diseñado por STEINMETZDEMEYER en colaboración con INCA Associate Engineers y Jean Schmit Engineering, también se debe a su ubicación. Los cimientos del ascensor se encuentran en el corazón del distrito histórico de Pfaffenthal y llega directamente al parque Pescatore, donde el usuario encontrará una conexión directa con los senderos para bicicletas y peatones de la ciudad. Además, estas conexiones contribuyen en gran medida al desarrollo de la ruta turística y cultural Grund-Clausen-Pfaffenthal-Upper City.

Los arquitectos tenían como objetivo maximizar el confort y la experiencia de los distintos usuarios. Para facilitar el movimiento de los ciclistas, la cabina está equipada con dos grandes puertas opuestas. Por lo tanto, no tienen que maniobrar de un lado a otro entre los accesos superior e inferior.

Suspendida sobre el valle, la cabina está completamente exterior y está acristalada desde el suelo hasta el techo en la mitad de su superficie. Ofrece así a los usuarios un recorrido por los paisajes de una cantera, los muros de apoyo, la madera del lateral, para terminar después de 30 segundos en un magnífico panorama del valle de Alzette y la meseta de Kirchberg.

En la salida ascendente del ascensor, se cuelga una pasarela en el lateral de la torre. Esta pasarela se lanza sobre el valle por un voladizo de más de 9 metros, con el fin de ofrecer fantásticos paisajes panorámicos sobre el patrimonio arquitectónico y contemporáneo de la ciudad de Luxemburgo: el distrito medieval de Pfaffenthal, la obra de arte de los años sesenta Pont-Rouge (Puente Rojo), el distrito de Kirchberg en continuo desarrollo urbano y el Bock, testigo de los orígenes de la ciudad en 963. ¡Los más temerarios pueden contemplar esta maravillosa vista a través de una hoja de vidrio a más de 60 metros sobre el distrito!

Práctico, sostenible, estético y que ofrece una experiencia inolvidable, los arquitectos de STDM siempre apuntaron a estas cualidades al diseñar este ascensor público, que hoy constituye un hito en el valle y confiere una nueva identidad al distrito histórico de Pfaffenthal.

translated by 