

ORGANIZACIÓN DE LAS CIUDADES DEL PATRIMONIO MUNDIAL (OCPM)

Informe anual

2021-2022
(hasta el 1 de septiembre)



OVPM . OWHC . OCPM

Tabla de contenidos

Palabras del Presidente de la OCPM	3
Palabras del Secretario General de la OCPM	4
Acerca de la OCPM	5
Administración	16
Programas y actividades de la Secretaría General 2021 - 2022	21
Programas y actividades de las Secretarías Regionales 2021 - 2022	25
Finanzas	43
Comunicaciones	46
Socios y Patrocinios 2021-2022	49

1. Palabras del Presidente de la OCPM

Señoras y señores:

Les presentamos el informe sobre otro año de actividades de la Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial, un resumen de proyectos, estadísticas y finanzas de nuestra red.

El año 2021 se vio marcado por las consecuencias y limitaciones impuestas por la pandemia de la COVID-19 y fue otro año de lucha contra la crisis mundial que esta pandemia provocó. Nuestras ciudades, que dependen fuertemente del turismo para sus economías, están tomando medidas para reforzar la resiliencia de sus economías e implementar estrategias de desarrollo sostenible.

Para la OCPM fue también otro año difícil, lleno de desafíos y esfuerzos para poder garantizar que esa crisis persistente no perturbe el trabajo de la organización. Las oportunidades de viajes, reuniones de expertos y las visitas de estudio siguen estando muy limitadas. El Consejo de Administración se reunió en forma remota y las secretarías regionales se concentraron en realizar webinarios y talleres virtuales. El proceso para reclutar y seleccionar un nuevo secretario general de la OCPM fue una difícil tarea que la secretaria general logró concluir con la participación del Consejo de Administración. El 9 de setiembre de 2021, durante la primera asamblea general de la OCPM realizada en forma virtual, Mikhaël DE THYSE fue elegido el nuevo secretario general. Cargados de esperanza por esta elección, le deseamos muchos éxitos al nuevo secretario para poder adaptar la organización a los actuales retos y para desarrollar sus capacidades operativas.

En el año 2021 se anunció a los ganadores del premio Jean-Paul-L'Allier para el patrimonio; por primera vez en la historia de la OCPM se otorgó el premio a dos ciudades, George Town y Melaka, en Malasia. La OCPM fue socio del proyecto de investigación "HOMEE - Heritage Opportunities/threats within Mega-Events in Europe" que tuvo como resultado la Carta para mega eventos en las ciudades ricas en patrimonios. Este valioso estudio está a disposición de los miembros de la OCPM, que incluye principios y recomendaciones para los organizadores de mega eventos en ciudades históricas acerca de cómo evitar problemas cuando se trabaja con el sector del patrimonio, y cómo los mega eventos pueden convertirse en formas efectivas para promover y proteger el patrimonio tangible e intangible. Usando una variedad de herramientas tecnológicas y creatividad, las ciudades de la OCPM llevaron a cabo seminarios y concursos de arte y de producción de videos promocionales. La Asociación Nacional de Ciudades Mexicanas del Patrimonio Mundial A.C. celebró su 25 aniversario y la secretaria regional de Europa del noroeste y América del Norte, en colaboración con HERITAGE PRO, propuso un taller conjunto sobre la gestión de riesgos en el contexto del cambio climático, la COVID-19 y su impacto sobre nuestro trabajo en la gestión del patrimonio.

El consejo de administración adoptó el plan de acción transitorio 2021 - 2022 propuesto por la secretaria general, que busca reforzar a la OCPM, mejorar su capacidad operativa para responder mejor y más rápidamente a las necesidades de sus miembros. Estamos todos juntos en "Camino a Quebec" para lograr la mejora de la calidad de vida en las ciudades del patrimonio mundial.

El año 2022 también se vio marcado por los vastos preparativos para el 16° Congreso Mundial en Quebec del 6 al 9 de setiembre de 2022. Gracias al profundo compromiso de las ciudades miembro, el Congreso Mundial, la reunión más importante de nuestra red 3 años después del congreso en Cracovia, debía ser no solo una valiosa fuente de conocimiento, buenas prácticas y competencias especializadas que los gestores de las ciudades históricas requieren, sino también un impulso para nuevas actividades y el refuerzo de la solidaridad entre nuestras ciudades.

2. Palabras del secretario general de la OCPM

Es para mí un honor presentar por primera vez el informe anual de las actividades de la OCPM correspondientes al año 2021 y 2022.

Este informe abarca todo el período desde el informe anterior (2020) hasta la 24 Asamblea General de la organización que se realizó en Quebec (Canadá) en el cuadro del 16 Congreso Mundial. De hecho, me pareció más pertinente hacer el informe sobre las actividades llevadas a cabo bajo los auspicios del Consejo de Administración elegido en Cracovia en 2019 y cuyo mandato se vio prolongado de facto hasta la elección de un nuevo Consejo de Administración en Quebec. No tengo ningún mérito sobre las actividades realizadas en el 2021, ya que yo entré en funciones el 4 de octubre de 2021. Permítanme aprovechar esta oportunidad para rendir homenaje a mis predecesores.

Conocí bien al primer secretario general de la OCPM, Marcel Junius, quien acompañó el nacimiento de la Organización luego del primer Coloquio Internacional de las Ciudades del Patrimonio Mundial que se llevó a cabo en Quebec en el año 1991. Él fue para mí un mentor al inicio de mi carrera en Europa. Conocí mejor a Denis Ricard, y además trabajé con él, quien durante 22 años nunca dejó de fortalecer nuestra red al establecer asociaciones, finanzas y procedimientos sólidos. Siempre fue un desarrollador infatigable de la OCPM. Si bien nunca conocí a Robert Quarles van Ufford, quien tuvo un breve mandato como secretario general, estoy convencido de que hizo una contribución útil a la organización. Debo subrayar la simpatía que siento por Lee Minaidis y el importante papel que desempeñó como secretaria general ad interim en 2020 y 2021. Ella no solo mantuvo sino también contribuyó a reforzar la Organización durante un período particularmente complicado de su historia, tanto por razones internas como externas, teniendo como telón de fondo la pandemia de la COVID-19.

Con la ayuda de las secretarías regionales que mantuvieron un buen nivel de actividad con las diversas ciudades, y gracias al equipo sólido y competente constituido por Rachel Larouche y Andréanne Charest, la organización pudo atravesar estos dos años particularmente complicados. Félix Rousseau, estimado por todos e igualmente muy activo hasta inicios del 2021, dejó su lugar a Leticia Sanches quien desde entonces aporta nuevas competencias a la Secretaría General. A inicios del 2022 Frank Agbenu se unió al equipo para contribuir con sus competencias en comunicación.

En mi calidad de 4to secretario general de la OCPM, tomo nota de las contribuciones sucesivas de mis predecesores y de las características adquiridas por la organización gracias a las diversas contribuciones de unos y otros que hacen hoy en día de la organización una red orgullosa y sólida. En este contexto, fue fácil a mi llegada proponer comenzar a escribir una nueva página en la ya larga historia de la OCPM. Estando próxima a celebrar su 30 aniversario (2023), la organización puede y debe superar nuevos desafíos y prever nuevas perspectivas de acción. Agradezco a los miembros de la OCPM por haber puesto su confianza en mí, y al presidente de la OCPM, Jacek Majchrowski, alcalde de Cracovia así como al Consejo de Administración, por haber apoyado mis propuestas. Estas encontraron oportunamente en la preparación del 16 Congreso de la OCPM una gran oportunidad para iniciar una transición en la vía de la puesta en marcha de la Estrategia 2021-2025.

Mikhaël De Thyse
Secrétaire général de l'OCPM

3. Acerca de la OCPM

3.1 Historia

Creada en 1991 tras el Primer Coloquio Internacional de las Ciudades del Patrimonio Mundial que tuvo lugar en julio en Quebec (Canadá), la Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial fue oficialmente fundada el 8 de septiembre de 1993 en Fez (Marruecos). La Organización ofrece a sus miembros una inteligencia colectiva formada por relatos, experiencias y conocimientos sobre temas relacionados con la preservación del patrimonio urbano, la gestión de la ciudad histórica y el desarrollo sostenible de la ciudad en general, a partir de la puesta en valor de sus recursos patrimoniales.

3.2 Misión

Ayudar a las ciudades miembro a adaptar y perfeccionar sus enfoques y prácticas urbanas en el contexto fundamental de los requisitos particulares determinados por la presencia de bienes inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

PRINCIPALES OBJETIVOS DE LA ORGANIZACIÓN

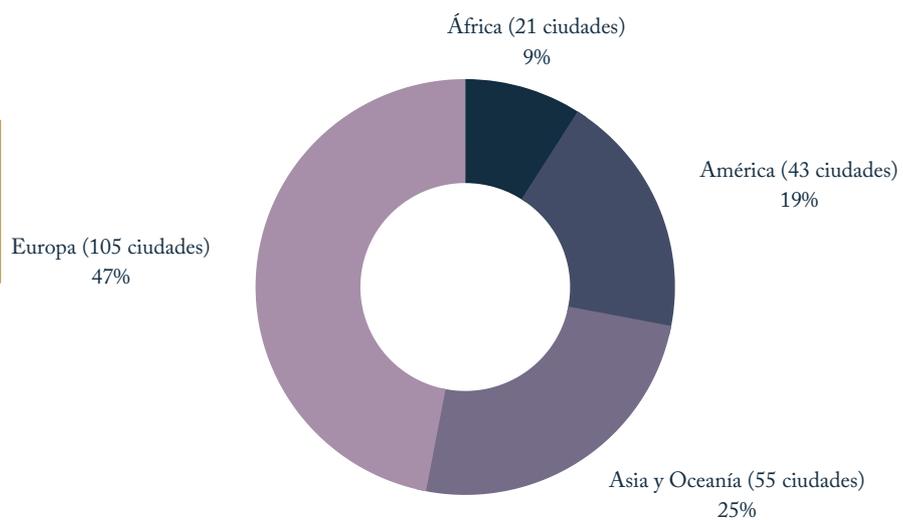
- Promover la implementación de la Convención del Patrimonio Mundial
- Fomentar la cooperación y la solidaridad entre los miembros
- Intercambiar información y experiencia relacionados con las políticas urbanísticas y patrimoniales y la gestión de las ciudades históricas

3.3 La red de ciudades de la OCPM

La Organización une a más de 224 ciudades que tienen en su territorio un sitio inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO. 121 de estas ciudades son miembros en regla; están representadas por su alcalde. La Organización es, por tanto, una red política en la que gestores municipales y especialistas de todas las disciplinas actúan por el desarrollo sostenible considerando el patrimonio como un recurso insustituible.

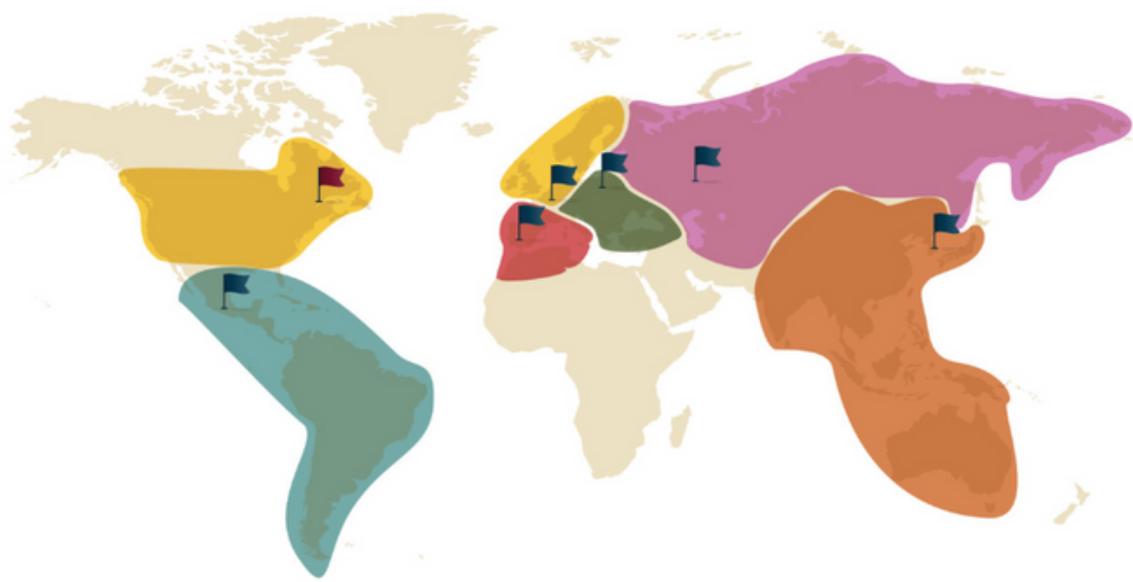


3.4 ¿De dónde son los miembros?



3.5 Secretarías Regionales

Las Secretarías Regionales implementan el plan de acción de la Organización proponiendo actividades que reflejen las especificidades de los miembros en una determinada región y establezcan un vínculo entre sus ciudades y la Secretaría General, asegurando así que los valores, metas y objetivos de la organización.



	SECRETARÍA GENERAL	 Europa del noroeste y América del norte Ratisbona (Alemania)	 Europa central y del este, Varsovia (Polonia)
	SECRETARÍAS REGIONALES	 América Latina, Morelia (México)	 Asia-Pacífico Gyeongju (República de Corea)
		 Europa del sur y Mediterráneo Córdoba (España)	 Euro-Asia, Kazán (Federación rusa)



3.6 Cifras clave 2021-2022

124

Ciudades activas
en la red
en 2021-2022

62

Actividades de la
Secretaría General
y las Secretarías
Regionales

5

Nuevas ciudades
en 2021-2022

Niza (Francia)
Kiev (Ucrania)
Turkestán (Kazajistán)
Tvhernivtsi (Ucrania)
Sawahlunto (Indonesia)



3.7 Nuevas ciudades de la OCPM

Niza (Francia)

Niza, situada en el mediterráneo, al pie de los Alpes, cerca de la frontera italiana, en la región de Provenza-Alpes Costa Azul, refleja el desarrollo de una ciudad dedicada al turismo invernal, sacando el máximo partido de su clima empleado y de su situación en la costa, entre el mar y la montaña. Desde mediados del siglo XVIII, Niza atrajo a un número cada vez mayor de familias aristocráticas y de clase alta, principalmente británicas, que acostumbraban a pasar allí los inviernos.

Fuente: Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO) <https://whc.unesco.org/fr/list/1635/>



3.7 Nuevas ciudades de la OCPM

Kiev (Ucrania)

Kiev es la capital y la ciudad más poblada de Ucrania. La ciudad alberga el sitio del Patrimonio Mundial "Kyiv: Catedral de Santa Sofía y Complejo de Edificios Monásticos y Kyiv-Pechersk Lavra", inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial en 1990. Diseñada para rivalizar con la iglesia de Santa Sofía de Constantinopla, la catedral de Santa Sofía de Kiev simboliza la "nueva Constantinopla", capital del principado cristiano creado en el siglo XI en una región evangelizada tras el bautismo de San Vladimir en 988. La influencia espiritual e intelectual del Lavra de Kiev-Pechersk contribuyó en gran medida a la difusión de la fe y el pensamiento ortodoxos en el mundo ruso de los siglos XVII, XVIII y XIX. El conjunto, que se ha desarrollado a lo largo de varios siglos en una estructura orgánica que aprovecha el paisaje, domina la ciudad.

Fuente: Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO) - <https://whc.unesco.org/fr/list/527/>



3.7 Nuevas ciudades de la OCPM

Turkestán (Kazajistán)

El mausoleo de Khoja Ahmad Yasawi, en la ciudad de Yasi, ahora llamada Turquestán, se construyó en la época de Tamerlán, entre 1389 y 1405. En este edificio, del que algunas partes quedaron inacabadas, los maestros de obras persas experimentaron con nuevas soluciones arquitectónicas y estructurales que posteriormente se adoptaron para la construcción de Samarcanda, la capital del Imperio Timúrida. Hoy en día es uno de los edificios más grandes y mejor conservados del periodo timúrida. Considerado un ejemplo destacado del diseño timurí que contribuyó al desarrollo de la arquitectura religiosa islámica, el mausoleo está construido con ladrillos cocidos y contiene treinta y cinco salas que albergan diversas funciones. Es una estructura multifuncional del tipo khanaqa, con funciones de mausoleo y mezquita. Sobre la sala principal (Kazandyk) se encuentra una cúpula cónica-esférica, la mayor de Asia Central.

Fuente: Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO) - <https://whc.unesco.org/en/list/1103/>



3.7 Nuevas ciudades de la OCPM

Tvhernivtsi (Ucrania)

Tvhernivtsi es una ciudad de la región occidental de Ucrania. Alberga el sitio del Patrimonio Mundial "Residencia de los Metropolitanos de Bucovina y Dalmacia", inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial en 2011. El conjunto arquitectónico incluye la antigua Residencia de los Metropolitanos con su capilla de San Iván de Suceava, el antiguo seminario y la iglesia del seminario, y el antiguo monasterio con su torre del reloj en un jardín y parque ajardinados. La Residencia, con una espectacular fusión de referencias arquitectónicas, expresa la identidad cultural de la Iglesia Ortodoxa en el siglo XIX dentro del Imperio Austrohúngaro, durante un periodo de tolerancia religiosa y cultural. El conjunto arquitectónico de la residencia del Metropolitano de Bucovina y Dalmacia se considera el corazón del patrimonio arquitectónico de Chernivtsi.

Fuente: Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO) – <https://whc.unesco.org/fr/list/1330/>

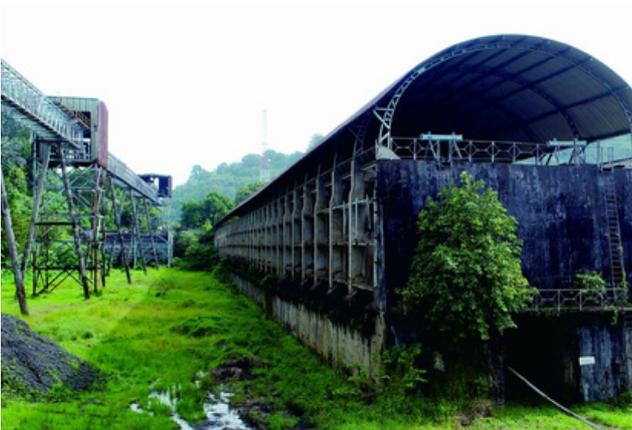


3.7 Nuevas ciudades de la OCPM

Sawahlunto (Indonesia)

Construida para explotar los riquísimos yacimientos de carbón de Umbilin, en las inaccesibles montañas de Sumatra Occidental, la explotación minera de Umbilin, en Sawahlunto, es un vasto complejo tecnológico que consta de doce componentes en tres zonas vinculadas funcionalmente: La zona A, compuesta por minas a cielo abierto y laberínticos túneles mineros subterráneos, así como por instalaciones de procesamiento de carbón in situ, cuenta con el apoyo de una completa ciudad minera construida a tal efecto cerca de Sawahlunto ; Área B, un ferrocarril de montaña de ruedas dentadas ingeniosamente diseñado, así como numerosos puentes y túneles ferroviarios, que unen las minas con el puerto marítimo costero, a lo largo de 155 kilómetros de terreno montañoso y escarpado; y Área C, un puerto dragado y un puerto marítimo recién construido en Emmahaven, en la costa del Océano Índico de Sumatra, desde donde se enviaba el carbón a las Indias Orientales Holandesas y a Europa.

Fuente: Centro del Patrimonio Mundial (UNESCO) - <https://whc.unesco.org/en/list/1610/>



3.8 Consejo de Administración 2019-2022

La composición del Consejo de Administración, compuesta por ocho alcaldes, fue elegida en la 21ª Asamblea General de Cracovia. Su mandato, bajo la presidencia del Sr. Jacek Majchrowski, alcalde de Cracovia, finalizó el 8 de septiembre de 2022.



Sr. Jacek Majchrowski

Presidente
Alcalde de Cracovia



Sr. Dirk De fauw

Vicepresidente
tesorero
Alcalde de Brujas



Sr. Nakyoung Joo

Vicepresidente
Alcalde de Gyeongju



Sr. Victor B. Medina

Vicepresidente
Alcalde de Cusco



Sr. Luis Alberto Villarreal
García

Vicepresidente
Alcalde de San Miguel de
Allende



Sr. Jim Kenney

Vicepresidente
Alcalde de Filadelfia



Sra. Lydie Polfer

Vicepresidenta
Alcaldesa de Luxemburgo



Sr. Li Yaping

Vicepresidente
Alcalde de Suzhou

3.9 Secretaría General

La Secretaría General está dirigida por el Secretario General nombrado por la Asamblea General, que es responsable de la ejecución de los mandatos votados por los miembros, de la administración diaria y de la gestión del personal, del que es responsable de su contratación.



Mikhaël De Thyse
Secretario General



Andréanne Charest
Gerente de programas y proyectos - Secretaria General Adjunta



Rachel Larouche
Gerente de oficina y finanzas



Leticia Sanches
Encargada de proyectos en patrimonio urbano



Franck Agbenu
Encargado de proyectos en comunicación y visibilidad

4. Administración

4.1 Consejos de Administración

CA Virtual Extraordinario - Marzo 2021

Esta Reunión Extraordinaria del Consejo de Administración de la OCPM se celebró vía Zoom el 23 de marzo de 2021. Durante esta sesión se resolvió por unanimidad aprobar el cambio de fechas del XVI Congreso Mundial del 7-10 de septiembre 2021 al 8-11 de septiembre de 2022 (Resolución CA 21/ZOOM4-1). Igualmente, se resolvió por unanimidad aprobar la celebración de una Asamblea General extraordinaria virtual en septiembre de 2021, en la que tendrá lugar la elección del nuevo Secretario General de la OCPM (Resolución CA 21/ZOOM4-2).

52o CA Virtual - Mayo 2021

La 52ª reunión del Consejo de Administración de la OCPM se celebró vía Zoom los días 11 y 12 de mayo de 2021. Durante esta sesión se tomaron resoluciones relativas a: la aprobación de la celebración de una Asamblea General virtual extraordinaria el 9 de septiembre de 2021 (Resolución CA 21/ZOOM5-3); la aprobación de la política sobre las condiciones laborales de la OCPM y organigrama de la Secretaría General (Resolución CA 21/ZOOM5-4); la disolución de la Secretaría Regional de América del Sur e integrar las ciudades de esa región a la Secretaría Regional de América Central, Caribe y México, que a su vez pasaría a llamarse Secretaría Regional de América Latina (Resolución CA 21/ZOOM5-8); la suspensión de la Secretaría Regional de África y Oriente Medio y ofrecer a las ciudades de esa región integrar la Secretaría Regional de Europa del Sur y del Mediterráneo (Resolución CA 21/ZOOM5-9); entre otras.

53o CA Virtual - Noviembre 2021

La 53ª reunión del Consejo de Administración de la OCPM se celebró vía Zoom el 30 de noviembre de 2021. Durante esta sesión, el recién elegido secretario general, señor Mikhaël De Thyse, saluda a los miembros del Consejo de Administración y hace una breve presentación de su persona. Además, durante esta sesión se resolvió por unanimidad: apoyar la estrategia presentada por el Secretario General (Resolución CA 21/ZOOM6-3); aprobar el Plan de Acción Transitorio 2021-2022 (Resolución CA 21/ZOOM6-4); entre otros.

54o CA Évora - Mayo 2022

La 54ª reunión del Consejo de Administración de la OCPM se celebró en Évora, Portugal, del 11 al 13 de mayo de 2022. Durante esta reunión presencial se resolvió: aprobar los logros alcanzados hasta el momento y apoyar el seguimiento del Plan de Acción Transitorio 2021-2022 y del Presupuesto 2022 tal y como fueron presentados (Resolución CA 22/EVO-4); mantener y desarrollar el apoyo y la expresión de solidaridad con Ucrania (Resolución CA 22/EVO-10); aprobar la última revisión de los Reglamentos Generales (Resolución CA 22/EVO-12); aprobar la revisión del Protocolo de acuerdo entre las ciudades anfitrionas de los Congresos Mundiales y la Secretaría General de la OCPM (Resolución CA 22/EVO-20); entre otros.



4.2 Asambleas Generales

23ª AG virtual - mayo de 2021

La 23ª Asamblea General de la OCPM se celebró virtualmente vía Zoom el 11 de mayo de 2021. Durante esta sesión se resolvió por unanimidad aprobar el Informe del Auditor Independiente tal como se presentó (Resolución AG 21/ZOOM1-2).

24ª AG virtual - Septiembre 2021

La 24ª Asamblea General de la OCPM se celebró virtualmente vía Zoom el 9 de septiembre de 2021. Durante esta sesión se celebró la ceremonia de entrega del Premio Jean-Paul-L'allier para el Patrimonio y del Concurso de Vídeo. Además, durante esta sesión se presentó el proceso de selección de los candidatos al puesto de Secretario General; cada uno de los 3 candidatos presentados a la Asamblea General hizo una breve presentación de sí mismo y respondió a 2 preguntas. Además, las ciudades miembro votaron por su candidato preferido para ser nombrado como próximo Secretario General, con un resultado del 62% de los votos para el Sr. Mikhaël De Thyse.



4.3 Encuentros regionales

Reunión regional para Europa central y del este (en línea)

El 29 y 30 de setiembre de 2021 la Secretaría Regional de Europa Central y del Este organizó una reunión regional en línea. Los representantes de las ciudades miembro reanudaron las actividades de la Secretaría, que incluyeron una serie de reuniones individuales con las ciudades de la región y el trabajo de las mesas de trabajo iniciado y coordinado por la Secretaría. Se combinó la reunión con los trabajos de dos mesas de trabajo: el grupo sobre la digitalización y accesibilidad digital y el grupo sobre el clima.

Reunión de la Secretaría Regional de América Central, el Caribe y México

Considerando la pandemia de la COVID-19, esta reunión se llevó a cabo en línea en febrero 2021, teniendo como sede virtual la ciudad de Morelia, Michoacán.

Reunión de la Secretaría Regional de América Latina

Del 28 al 30 de abril de 2022 se celebró la primera reunión presencial post-pandémica de esta Secretaría. Participaron varias ciudades mexicanas, así como representantes de Quito (Ecuador), Colonia de Sacramento (Uruguay), Cusco y Rímac (Perú), y la Secretaría General Adjunta de la Organización.

Conferencia regional de Europa del Noroeste y América del Norte - En línea, 26 de octubre de 2021

El 26 de octubre sostuvieron sobre la plataforma Zoom la reunión regional para sus ciudades miembro en regla en sus cotizaciones. Luego de informar nuestras actividades regionales, los 15 participantes de 12 ciudades miembro discutieron activamente las nuevas ideas para el trabajo de la OCPM en un taller moderado de generación de ideas.

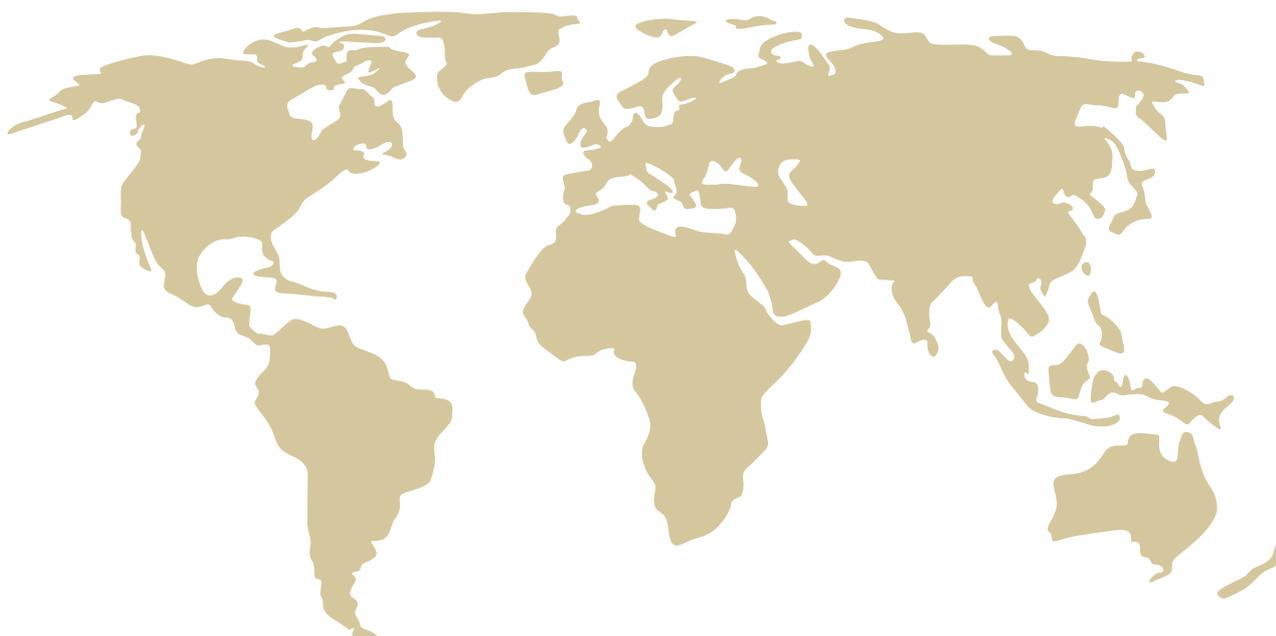
21 Conferencia regional de Europa del Sur y Mediterráneo

El 10 de diciembre de 2021 la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo celebró su 2da conferencia regional en línea.



4.4 Estrategia 2021-2025

La Estrategia 2021-2025 y el Plan de Acción 2021-2022 fueron aprobados por el Consejo de Administración en noviembre de 2021 (Resolución CA 21/ZOOM6-4) tras la elección del nuevo Secretario General. El Plan de Acción fue una transición entre el Plan de Acción 2019-2021 adoptado en Cracovia y el Plan de Acción 2022-2024 adoptado en Quebec. El elemento principal de este Plan era la preparación del 16º Congreso Mundial de la OCPM. El proceso fue un paso decisivo en la puesta en marcha de la "Estrategia 2021-2025", cuyo objetivo es aumentar el alcance político de la Organización y reunir todas las experiencias de las ciudades miembro en una inteligencia colectiva.



5. Programas y actividades de la Secretaría General 2021 - 2022

5.1 – 16° Congreso mundial

Inicialmente previsto para el año 2021 en Quebec, Canadá, el 16° Congreso Mundial de la Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial (OCPM) fue aplazado debido a la pandemia para llevarlo a cabo del 6 al 9 de setiembre de 2022. Los trabajos preparatorios se iniciaron recién en enero de 2022. En relación con los objetivos de la Estrategia 2021-2025, la fase 1 « Camino a Quebec » multiplicó las oportunidades para que las ciudades miembro se involucren directamente en la redacción de los documentos de trabajo del Simposio: Hacia un nuevo proyecto urbano para la OCPM.

Entre el 9 de febrero y el 18 de marzo de 2021, la OCPM ofreció a sus miembros una serie de 3 talleres en línea titulados « Camino a Quebec ». Estos talleres estuvieron abiertos para los concejales, para los expertos y gestionarios de sitios que trabajaban en una ciudad miembro de la organización, en regla en sus cotizaciones, y abordaron los siguientes temas: cultura y tecnología, movilidad, así como turismo y economía. Los 3 talleres se llevaron a cabo con éxito y dieron lugar a 3 informes detallados que fueron distribuidos a los miembros participantes de la OCPM.

Luego de la elección del nuevo secretario general, Mikhaël de Thyse, y de conformidad con los objetivos de la estrategia 2021-2025 aprobada, se implementó un nuevo enfoque de « Camino a Quebec » con la finalidad de aumentar las oportunidades para que las ciudades miembro se involucren directamente en la redacción de los documentos de trabajo del Simposio: Hacia un nuevo proyecto urbano para la OCPM.

Las diferentes etapas comprendieron 15 talleres temáticos y procesos de contribuciones escritas. Se centraron en cinco (5) temas propuestos en relación con el tema del Congreso, « Mejorar la calidad de vida en las ciudades del Patrimonio Mundial » : espacios públicos, espacios residenciales, movilidad, patrimonio edificado, gobernanza. El proceso incluyó a más de 150 expertos de 50 ciudades miembro. Al final, se presentó para validación a la mesa redonda de alcaldes, que reunió a 11 alcaldes en junio y agosto de 2022, una visión política formada por tres ejes estratégicos y 9 objetivos operacionales, que confirmaba la pertinencia del contenido del Simposio.

Gracias a este enfoque participativo, las mismas ciudades miembro dieron forma y contenido al Congreso Mundial, dándole un nuevo aire y resaltando los desafíos que las ciudades del patrimonio mundial deben o deberán enfrentar proponiendo orientaciones a desarrollar sobre el terreno.

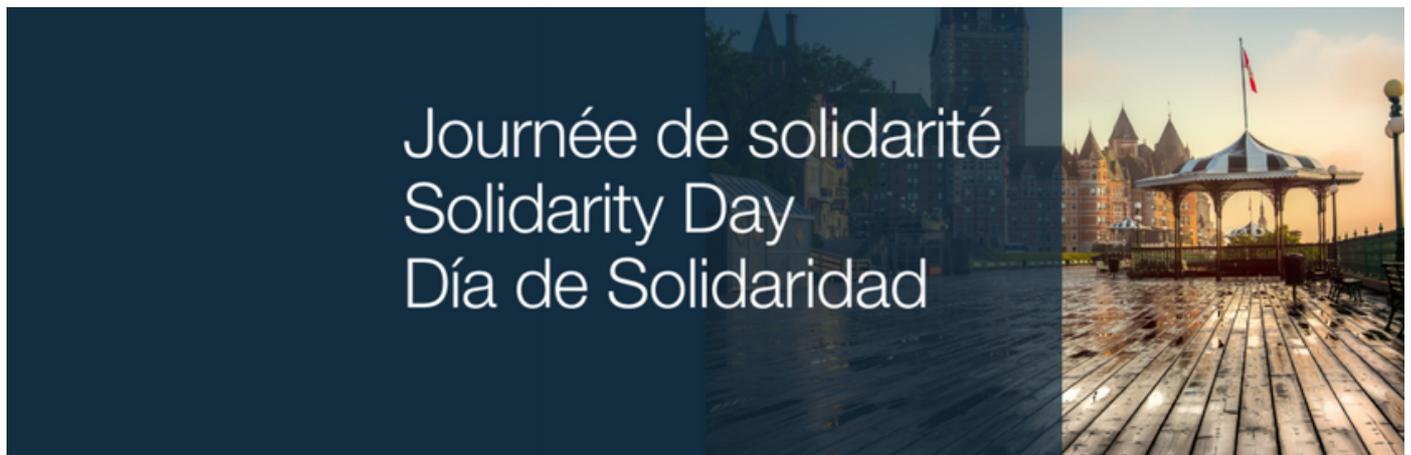
5.2 – Día de Solidaridad de las Ciudades del Patrimonio Mundial

Creado en 1993, el Día de Solidaridad de las Ciudades del Patrimonio Mundial es la oportunidad para realzar el patrimonio urbano y expresar la solidaridad entre las ciudades del patrimonio mundial. Esta celebración resalta la acción de la OCPM pero también la importancia que tiene el patrimonio para el desarrollo de las ciudades, así como la responsabilidad colectiva de proteger y promover este patrimonio.

Debido a la pandemia de la COVID-19, la mayor parte de las celebraciones de la edición 2021 del Día de Solidaridad, se llevó a cabo en forma virtual o en pequeños grupos. Se organizaron muchas conversaciones y entrevistas con los expertos, así como actividades para el público más joven, exposiciones y la exploración de nuevas herramientas tecnológicas.

El 29° Día de Solidaridad de las Ciudades del Patrimonio Mundial fue una edición especial ya que fue posible celebrarla en forma presencial en Quebec dentro del marco del 16° Congreso Mundial. Muchas de las ciudades presentes, pero también otros miembros que no estuvieron presentes en el Congreso, organizaron una gran cantidad de actividades en sus ciudades.

Todas las actividades de las ciudades participantes se encuentran disponibles en nuestra página Web: [Día de Solidaridad – Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial](#)



5.3 – Concurso Internacional de Producción de Videos

El tema de la edición 2021 fue "Nuevo inicio. Nueva visión. Nueva ciudad". El contexto particular de la pandemia ofreció una oportunidad para un nuevo inicio, para una nueva manera de ver y apreciar nuestro patrimonio mundial. Para esta edición, se invitó a los jóvenes a reflexionar sobre los cambios en curso en sus ciudades, pero también sobre las oportunidades que estos cambios pueden traer consigo.

Los ganadores de la categoría 2021, 14-17 años son: Inmaculada Sánchez de Puerta Rodríguez y Clara Dugo Gómez de la ciudad de Córdoba (España) por el video "Wandering through our heritage in 5 minutes" (paseando por nuestro patrimonio en 5 minutos). Y el ganador en la categoría 18-21 años fue: Nurjan Dashdemirova de la ciudad Icherisheher (Azerbaiyán) por el video "Icherisheher durante la pandemia".

En nuestra página web se pueden ver todos los videos de los finalistas del concurso: [Concurso Internacional de Producción de Videos – Organización de Ciudades del Patrimonio Mundial](#)



5.4 – Premio Jean-Paul-L’Allier para el Patrimonio

En la ceremonia de entrega de premios que se realizó el 9 de setiembre de 2021 se anunció a los laureados con el gran Premio Jean-Paul-L’Allier para el Patrimonio edición 2021, en el marco de la Asamblea General virtual de los miembros de la Organización de las Ciudades del Patrimonio mundial (OCPM).

Por primera vez, dos ciudades miembros fueron acreedores al gran Premio Jean-Paul-L’Allier para el Patrimonio, edición 2021: George Town, Malasia, con el proyecto "Creación de espacios públicos gracias a la revitalización de callejones (calles de atrás) en la ciudad del patrimonio mundial de George Town" y Melaka, Malasia, con el proyecto "Mejora y conservación del medio urbano histórico en la ciudad histórica de Melaka".

Para más información sobre el Premio Jean-Paul-L’Allier para el Patrimonio, las ciudades participantes, los miembros del jurado, las ediciones precedentes, etc., ver en nuestra página web: [Premio Jean-Paul-L’Allier para el Patrimonio – Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial](#).



6. Programas y actividades de las Secretarías Regionales 2021 - 2022

6.1 Secretaría de Asia-Pacífico

6.1.1 - OCPM-AP Concurso internacional de fotos

Del 8 de marzo al 23 de abril de 2021, la Secretaría Regional Asia-Pacífico de la OCPM-AP organizó un concurso de fotografía con el objetivo de promover el valor universal excepcional de las ciudades del patrimonio mundial. El ganador fue una foto del templo Tongdosa bajo la lluvia, en Yangsan, enviada por Taeho Sim.



Ganador
Templo de Tongdosa bajo la lluvia, Yangsan,
presentado por Taeho Sim.

6.1.2 - OCPM-AP Exposición de fotografías de ciudades del patrimonio mundial

La exposición seleccionó a los ganadores de los concursos internacionales de fotografía de las ciudades del patrimonio mundial de la OCPM-AP que tuvieron lugar cada año en el curso de los últimos seis años, y en cinco ocasiones diferentes en el 2021. Los diversos espacios de exposición lograron despertar gran interés del público y obtener buenas críticas acerca de la OCPM y sus ciudades miembros.



6.1.3 - Revista HeciTag

La OCPM-AP publica dos veces al año la revista HeciTag, cuyas ediciones 15 y 16, tituladas respectivamente "Patrimonio mundial y regeneración urbana" y "Patrimonio digital", se publicaron en 2021. El objetivo de esta revista es reforzar el trabajo en redes entre las ciudades miembro de la OCPM y crear un discurso a diferentes niveles sobre el patrimonio mundial. El principal público objetivo fueron las ciudades miembro de la OCPM a escala mundial, así como estudiantes universitarios de la República de Corea. Además, se enviaron 2000 copias físicas a expertos nacionales e internacionales del patrimonio, a escuelas secundarias y a otros lectores.

En 2022, la 17 edición, cuyo tema fue "Retorno a la naturaleza", ofreció a sus entusiastas lectores una escapada lejos de la urbanización que los rodea 24 horas al día, 7 días a la semana. Esta edición, decorada con fotos frescas y liberadoras de la naturaleza, se concentró en los potenciales destinos para el turismo en el mundo entero, que coincidió con la salida definitiva del mundo de las restricciones impuestas por la larga pandemia desde el año 2020. URL de las publicaciones (PDFs) : <https://bit.ly/3klyC49>



HeciTag, 15a edición



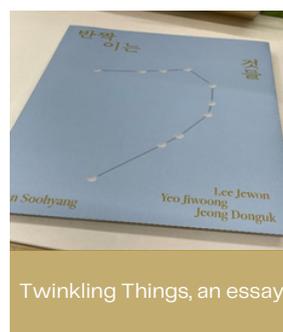
HeciTag, 16a edición



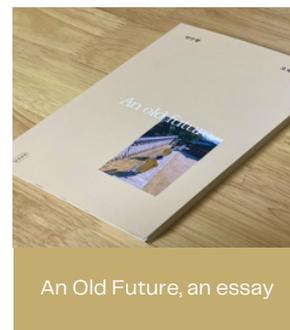
HeciTag, 17a edición

6.1.4 - OCPM-AP Nómades de las ciudades del patrimonio mundial

En 2021, a lo largo de todo el año, los escritores y fotógrafos residentes en las ciudades miembro de la OCPM en la República de Corea (Gyeongju, Yeongju, Andong, Hapcheon, Gongju, Buyeo, Haenam, y Suncheon) tuvieron la posibilidad de participar, descubriendo el valor estético, emotivo, aumentando la participación de los residentes locales, así como obtener contratos de publicación con editores locales para la promoción del patrimonio de estas ciudades.



Twinkling Things, an essay



An Old Future, an essay

6.1.5 - Programa de la asociación de estudiantes coreanos de la OCPM (KOSA)

La Secretaría regional de la OCPM-AP desarrolló y distribuyó el material para el KOSA, que se llevó a cabo entre febrero y setiembre de 2021, para que las actividades extraescolares de los estudiantes puedan continuarse a pesar de la pandemia. El programa se compuso de 12 horas, con videos y pasaportes de ciudadanos del mundo que se usaron como material de apoyo para mantener el interés de los alumnos.

En 2022, la Secretaría regional de la OCPM-AP visitó las escuelas secundarias ubicadas en las ciudades del patrimonio mundial de la República de Corea - Gyeongju, Gongju, Suwon y Jongno-gu. Dirigidos por Dr Ji-Eun Lee, consejero en patrimonio cultural de la Secretaría Regional de la OCPM-AP, las visitas permitieron promover en los jóvenes la importancia del patrimonio mundial y alentarlos a involucrarse profundamente en el futuro de los sitios, de las ciudades y de los residentes del patrimonio mundial.

Los estudiantes de secundaria coreanos prestan mucha atención en una conferencia sobre el Patrimonio Mundial.



6.1.6 - El Salón del Patrimonio

Se trata de un salón del patrimonio mundial que transmite el verdadero valor e importancia del patrimonio mundial a los turistas nacionales y extranjeros. Su contenido principal consiste en videos presentados en pantallas de tecnología de punta. Este espacio puede igualmente presentar pequeños fórums o una ceremonia, a la vez virtual y presencial. El Salón del patrimonio es la única exposición universal en la República de Corea sobre el patrimonio mundial, y servirá de base a otras instituciones y organismos interesados en el tema.

Con un costo de construcción de 2.3 mil millones de KRW (alrededor de 2.3 millones de dólares canadienses), el Salón del Patrimonio ocupa un área de 396 m2, en el Gran Parque de la Expo de Gyeongju, que acoge alrededor de 8, 000 visitantes por mes



Galería exterior



Interior



El túnel de los medios

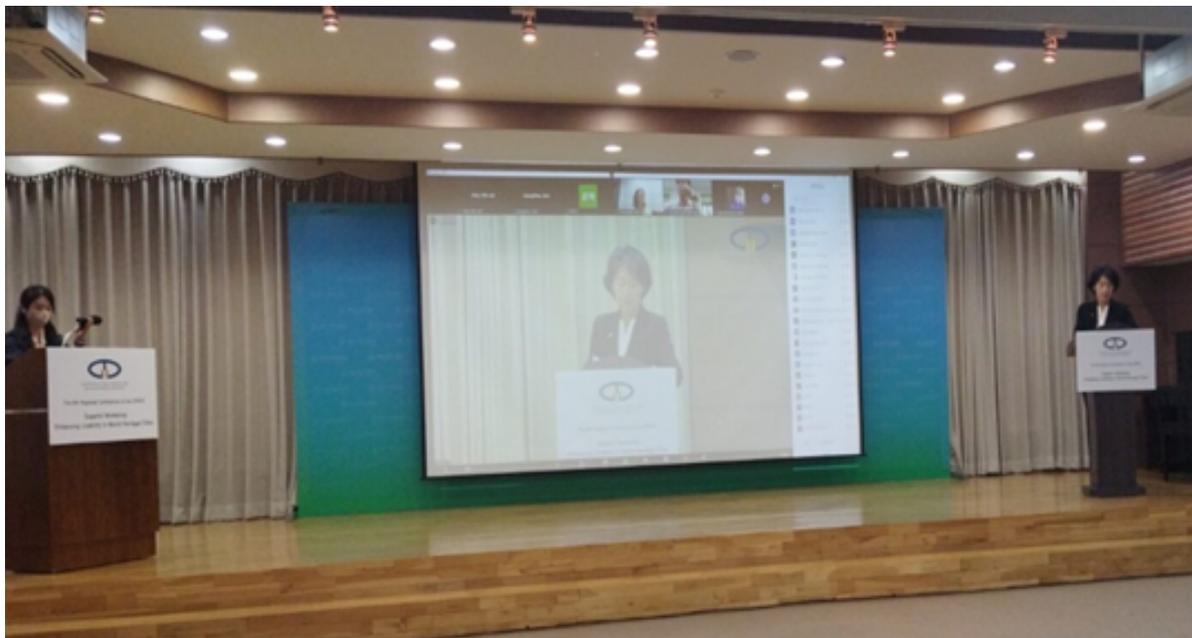
6.1.7 - Creadores de contenido de la OCPM 2021 y 2022

Compuesto por 6 estudiantes universitarios coreanos, los Creadores de Contenido de la OCPM-AP se esforzaron por promover el patrimonio mundial en el gran público vía sus ensayos y sus contenidos informativos publicados en Instagram (@owhc_ap) y en el blog (<https://blog.naver.com/owhcap1>) de la OCPM-AP. Sus enfoques cualitativos profundos reflejados en sus ensayos aportaron una nueva perspectiva sobre los sitios del patrimonio mundial y su relación entre las ciudades y la calidad de vida de los residentes.



6.1.8 - El 6to taller regional de expertos de la OCPM-AP

Bajo el tema "Mejorar la calidad de vida en las ciudades del patrimonio mundial", el taller que se llevó a cabo en Seúl en mayo de 2022, exploró diversas maneras de desarrollar las ciudades del patrimonio mundial de manera equilibrada y armoniosa por la preservación y utilización de los sitios del patrimonio mundial y la mejora de la calidad de vida de los residentes. Se presentaron estudios de caso de 4 ciudades surcoreanas - Gyeongju, Buyeo, Iksan y Gongju - seguidos por las ciudades no coreanas de Asia-Pacífico - Okinawa (Japón), Macao (China) y Denpasar (Indonesia).



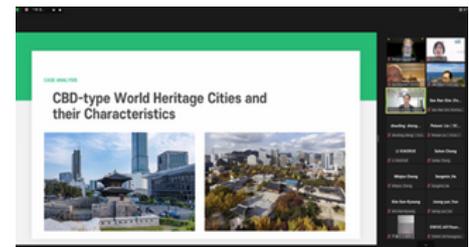
6.1.9 - Cooperación entre la OCPM-AP y su ciudad miembro

Los representantes de la OCPM-AP visitaron Hue, en Vietnam (una ciudad miembro de la OCPM-AP) en junio 2022 para establecer un protocolo de acuerdo académico con el Centro de conservación de los monumentos de Hue. Las dos partes acordaron cooperar conjuntamente en la filmación en el lugar y la producción de videos promocionales sobre el tema " Hue: ciudad patrimonio del mundo", que se difundirá en el Salón del patrimonio administrado por la secretaría regional de la OCPM-AP.



6.1.10 - El fórum juventud en línea de las ciudades del patrimonio mundial 2022 de la OCPM-AP

Bajo el tema Ciudades del Patrimonio Mundial –el lugar donde deseamos vivir, el lugar que deseamos visitar, la Secretaría regional de la OCPM-AP organizó un primer concurso de tesis que reunió a estudiantes universitarios del mundo entero apasionados por el futuro de las ciudades del patrimonio mundial. El concurso que comenzó en marzo del 2022, concluyó con la prueba final llevada a cabo el 21 de julio de 2022 KST. Los 6 equipos finalistas presentaron sus tesis durante 20 minutos cada uno, seguido de evaluaciones y de comentarios por un jurado internacional de expertos en patrimonio mundial. El Fórum juventud en línea de la OCPM-AP fue una excelente ventana para los futuros expertos del patrimonio mundial y su dedicación altamente intelectual.



6.1.11 - El campamento 2022 de la OCPM-AP sobre el Metaverso H!GH Heritage Hand-in-Hand

Considerando el impacto de la COVID-19, la OCPM-AP organizó con mucho éxito un campamento donde los alumnos de secundaria podían reunirse para divertirse y aprender en una plataforma metaverso. Del 2 al 4 de agosto, jóvenes del mundo entero se reunieron para jugar, interactuar, comunicarse y, sobre todo, divertirse, en una experiencia virtual de los sitios del patrimonio mundial.

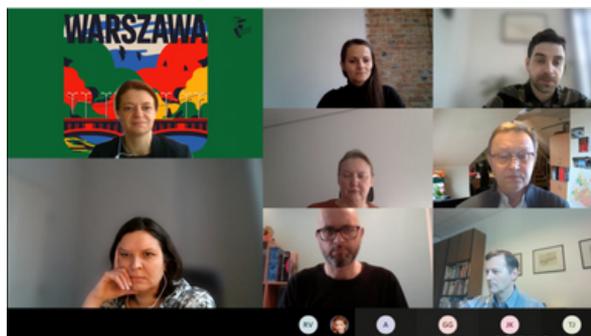


6.2 Secretaría de Europa Central y del Este

6.2.1 - Mesas de trabajo (reuniones en línea)

En 2021, la Secretaría regional de Europa Central y del Este organizó 11 reuniones (4 reuniones de la mesa de trabajo sobre turismo, 2 reuniones de la mesa de trabajo sobre la digitalización y la accesibilidad en línea, 2 reuniones de la mesa de trabajo sobre el clima, 3 reuniones de la mesa de trabajo sobre la educación).

En 2022, se organizaron 4 reuniones (1 reunión de la mesa de trabajo sobre el turismo, 1 reunión de la mesa de trabajo sobre la educación, 2 reuniones de la mesa de trabajo sobre el clima).



6.2.2 - Concurso de dibujo "Visión juvenil".

Solo en el año 2021 los organizadores recibieron 1042 candidaturas de más de 60 colegios ubicados en 18 ciudades del patrimonio mundial de 13 países (República Checa, Lituania, Bélgica, Letonia, Bulgaria, Hungría, Polonia, Rusia, China, Irán, Suiza, Ucrania y Eslovaquia).

En 2022 los organizadores recibieron no menos de 754 candidaturas que provenían de 45 escuelas de 23 ciudades del patrimonio mundial en 14 países (Azerbaiyán, República Checa, Lituania, Letonia, Polonia, China (Macao), Taiwán, Turquía, Malasia, Indonesia, Finlandia, Luxemburgo, Ucrania y Eslovenia).



6.2.3 - Reuniones individuales de la secretaría y de ciudades miembro polonasas (presenciales)

En el 2021 la Secretaría regional de Europa Central y del Este se reunió con representantes de Cracovia y de Zamość con ocasión de una visita presencial de estas ciudades el 1 y 2 de setiembre.



6.2.4 - Actividades en respuesta a la guerra de Ucrania

En 2022 el impacto de la guerra en las ciudades de nuestra región obligó a la OCPM y a la Secretaría regional de Europa Central y del Este a cambiar nuestro plan de actividades. En respuesta a la nueva situación organizamos, entre otras cosas, lo siguiente: reuniones de información regulares de los miembros de la secretaría, una campaña de recolección de fondos (juntamente con la Secretaría General), reuniones con los conservadores de monumentos ucranianos, la recolección y transporte de materiales de protección de monumentos.



6.3 Secretaría de América Latina

6.3.1 - Biblioteca Jean Paul L'allier sede Morelia

El pasado 24 de febrero de 2021, se llevó a cabo la inauguración de la Biblioteca Jean Paul L'Allier, al realizar el corte de listón y la develación de la placa: "Biblioteca Jean Paul L'Allier sede Morelia" dentro de las instalaciones del Archivo Histórico Municipal. El acervo cultural de la Bibliotecas está integrado por más de 520 tomos provenientes de donaciones de la Secretaría de Cultura de Morelia, la Facultad de Arquitectura de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Festival Internacional de Cine de Morelia y la ciudad patrimonio de Xochimilco.

6.3.2 - Ciencia y patrimonio

El pasado 6 de mayo de 2021 se realizó el arranque del Programa: "Ciencia y Patrimonio" programa propio de la Secretaría Regional de América Central, el Caribe y México. Dentro del mismo evento, en coordinación con la ciudad patrimonio de Oaxaca, se realizó la develación de la Placa en Conmemoración del 5 Aniversario de la Biblioteca Jean Paul L' Allier en Oaxaca, con la presencia de la Lic. Adriana Calleja y del Arq. Gerardo Corres.

6.3.3 - Encuentro Internacional de Turismo Ciudades Patrimonio

El pasado jueves 20 de mayo del 2021, La Secretaría Regional mantuvo presencia y el apoyo para la convocatoria del Encuentro: "Realidad, Análisis y Perspectivas" a cargo de la Municipalidad de Arequipa, Perú.

6.3.4 - Modificación de las secretarías regionales en América latina

Dando seguimiento a la propuesta de unir las dos Secretarías Regionales existentes en América Latina, la cual fue presentada por la Sra. Eliana Paliza, Coordinadora Regional de la Secretaría de América del Sur de la OCPM.

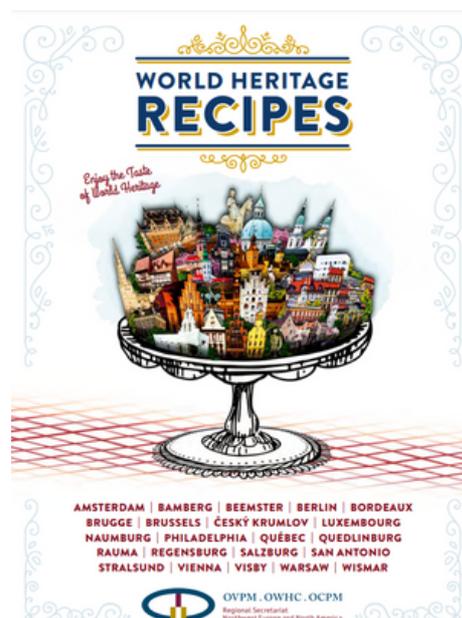
6.4 Secretaría de Europa del Noroeste y América del Norte

6.4.1 - Encuesta en línea sobre la digitalización

En abril y mayo de 2021 la secretaría regional de Europa del Noroeste y América del Norte lanzó una encuesta para todas nuestras ciudades miembros sobre sus estrategias y competencias digitales locales. Hemos podido reunir experiencias, buenas prácticas e información sobre las necesidades futuras que servirán de base para el taller de la conferencia regional en línea de octubre.

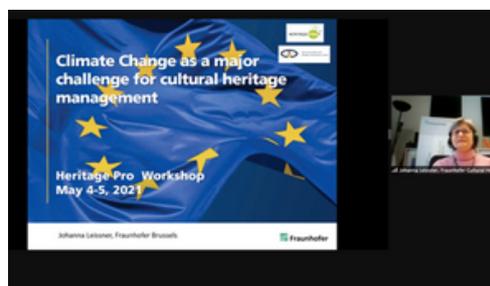
6.4.2 - Publicación del folleto con imágenes "Recetas del patrimonio mundial"

En 88 páginas se presenta a nuestras ciudades miembro algunas recetas locales típicas y en cada una hay una página doble con información y fotos del sitio del patrimonio mundial- una perfecta combinación de patrimonio tangible e intangible. En junio 2019 se realizó la primera presentación de los libros impresos en inglés, en el Congreso Mundial que se llevó a cabo en Cracovia. En 2020, se publicó una edición en alemán y en abril 2022 se editó la traducción al francés con el apoyo de nuestra ciudad miembro Luxemburgo. Todas las ediciones se encuentran disponibles como libros en línea y como archivos para imprimir.



6.4.3 - Formación en línea el 4 y 5 de mayo de 2021: "Gestión de riesgo - del cambio climático a la COVID 19 - Los futuros retos en la gestión interdisciplinaria del patrimonio cultural"

En cooperación con HERITAGE PRO y su equipo internacional, pudimos ofrecer un valioso entrenamiento de dos días a nuestras ciudades miembro. Con 14 participantes provenientes de 10 ciudades, el taller contó con la participación de un grupo diverso. Expertos como Johanna Leissner de Fraunhofer Institute en Bruselas realizaron una importante presentación sobre el tema.



6.4.4 - Taller sobre digitalización - En línea 25-26 de octubre de 2021

El 25 de octubre la Secretaría regional de Europa del Noroeste y América del Norte propuso un taller internacional sobre la "Digitalización en la gestión del patrimonio cultural", que contó con la participación de más de 60 participantes internacionales de diferentes instituciones y ciudades.



6.4.5 - Curso de entrenamiento en Ratisbona "Herramientas para el pensamiento de diseño" - 9-11 de mayo de 2022

La ciudad de Ratisbona y la Secretaría Regional de Europa del Noroeste y América del Norte fueron los anfitriones de un curso de entrenamiento de dos días y medio ofrecido a 12 participantes de las ciudades miembro regionales de la OCPM. Valiosas herramientas nuevas de la metodología de Pensamiento de Diseño aportaron nueva información para la gestión del patrimonio.

6.4.6 - Beca de estudios para jóvenes viajeros - julio - octubre de 2022

En su convocatoria internacional, la 3a edición de la beca para jóvenes entre 18 y 28 años recibió 87 solicitudes. A fines de junio se eligieron 9 equipos de viajeros quienes recorrieron nuestras ciudades del patrimonio mundial hasta fines de octubre de 2022 bajo un lema específico. Los canales de medios sociales de la OCPM así como cada viajero y los blog de viaje promovieron las ciudades del Patrimonio Mundial en toda la Secretaría Regional de Europa del Noroeste y América del Norte y en otros lugares. En consecuencia, el resultado de cada viaje será presentado en una exposición del Centro del patrimonio mundial de Ratisbona primero, exposición que estará destinada a viajar igualmente a otras ciudades miembro.



6.5 Secretaría de Europa del Sur y del Mediterráneo

6.5.1 - Rompecabezas virtuales de las ciudades del patrimonio mundial

De octubre 2020 a enero de 2021, la Secretaría regional para Europa del Sur y Mediterráneo creó divertidos rompecabezas virtuales con fotografías tomadas en las ciudades de esta región. Esta excelente herramienta promocional es también una manera original para descubrir las ciudades del patrimonio mundial desde su hogar.



6.5.2 - Folleto que presenta a las ciudades de la Secretaría regional

En febrero 2021 y 2022, la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo lanzó un folleto anual presentando a sus ciudades miembro.



6.5.3 - Febrero de 2021

Presentación por el coordinador regional en la reunión "INTHERWASTE".



6.5.4 - Febrero de 2021

Participación y presentación por el coordinador regional en la Asamblea General de la Secretaría Regional de América Central /México.



6.5.5 - Presentación al Congreso "Ferrol, Destino Patrimonio Mundial". El Ferrol (España)

El 22 de abril de 2022 el coordinador regional de la Secretaría regional de Europa del Sur y Mediterráneo realizó una presentación sobre la OCPM en el Congreso "Ferrol, destino patrimonio mundial".



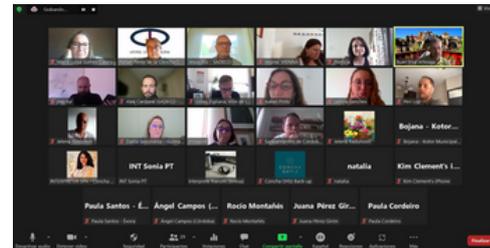
6.5.6 - Celebración del 20 aniversario de la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo

El 8 de setiembre de 2021, la Secretaría Regional celebró el 20 aniversario de su creación en Córdoba, España.



6.5.7 - Webinar sobre la gestión de deshechos en los centros históricos

El 8 de setiembre la Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo organizó un webinar virtual sobre la gestión de deshechos en los centros históricos.



6.5.8 - 1 de Abril de 2021

Participación y presentación en el webinar organizados por ICOMOS-CHILI.

DÍA INTERNACIONAL DE MONUMENTOS Y SITIOS CHILIOS
18 DE ABRIL DE 2021

"PASADOS COMPLEJOS, FUTUROS DIVERSOS.
El Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso en la encrucijada."

La Secretaría Regional de Europa del Sur y Mediterráneo de la OCPM con sede en Córdoba: 20 años de trabajo en RED



6.5.9 - Agosto de 2021

Participación en el 1er fórum iberoamericano organizado por Morelia.



6.5.10 - Octubre de 2021

Presentación por el coordinador regional de Europa del Sur y Mediterráneo en el seminario virtual "Nuevas estrategias para el posicionamiento y la valorización del valor cultural, social y económico del patrimonio mundial de las Islas Canarias". La Gomera, Gran Canaria, Tenerife.

6.5.11 - Noviembre de 2021

Webinario sobre "Los desafíos de la regeneración urbana y de estructuras edificadas en los centros históricos".

6.5.12 - Diciembre 2021

Participación en línea en la celebración del premio de la capital euro-mediterránea del diálogo 2021 en Mostar.



Seminario
"Nuevas estrategias para el posicionamiento y la puesta en valor cultural, social y económico del Patrimonio Mundial de Canarias. La Gomera, Gran Canaria, Tenerife"

Octubre-noviembre de 2021
25 de octubre de 2021
"Ciudades Patrimonio Mundial, impacto económico y proyección exterior"

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA



6.5.13 - Abril de 2022

Webinario sobre "Los desafíos de la regeneración urbana y de estructuras edificadas en los centros históricos".



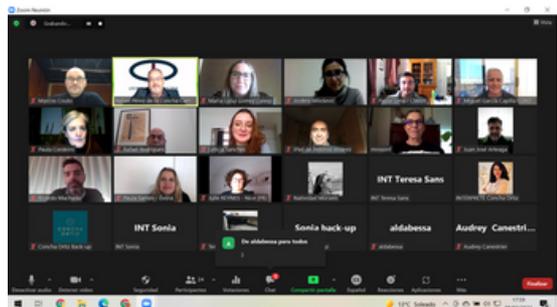
6.5.14 - 10-13 de mayo

3er encuentro de jóvenes embajadores del patrimonio con el mismo tema que el congreso mundial (Calidad de vida en los centros históricos) en Évora (Portugal).



6.5.15- Febrero de 2022

Webinario sobre "La visión del comercio local en la dinámica de los centros históricos".



6.6 Secretaría de Euro-Asia

6.6.1 - 17-31 de enero de 2021

Flash mob "MyGoldenRing" dedicado al 50 aniversario de la ruta turística "Anillo de oro" organizado sobre el territorio del sitio de la UNESCO (Yaroslavl, Federación Rusa)



6.6.2 - 21-22 de febrero de 2021

Programas de excursiones temáticas en el marco del 800 aniversario del nacimiento del príncipe Alexandre Nevsky (Novgorod, Federación Rusa)



6.6.3 - Marzo de 2021

El coordinador regional de la OCPM para Eurasia visitó las ciudades del patrimonio mundial de la UNESCO en Macedonia, Bosnia-Herzegovina, Turquía y Montenegro.



6.6.4 - 2 de abril de 2021 - X Conferencia Internacional de las ciudades del patrimonio mundial de Eurasia "Patrimonio, turismo y planificación urbana" (Turkestán, Kazakstán)

La conferencia, que se realizó en Turkestán el 2 de abril, reunió a más de 100 alcaldes y expertos de 55 ciudades de 23 países del mundo. Los participantes discutieron temas de preservación del patrimonio histórico y de la cultura, del desarrollo del turismo, de la planificación y la mejora de las ciudades, así como la preservación de los sitios históricos en el contexto de la construcción de nuevos edificios. Además, se trató el problema del patrimonio cultural y del desarrollo del turismo en el contexto de una pandemia. La reunión concluyó con la adopción de una declaración que llamó a la cooperación y a la unidad de las ciudades del patrimonio mundial de Eurasia.



6.6.5 - 16-17 de abril de 2021

Conferencia científica y práctica "El patrimonio histórico y cultural como potencial de desarrollo de la esfera turística y recreativa" (Kazán, Federación Rusa)



6.6.6 - 24-26 de junio de 2021

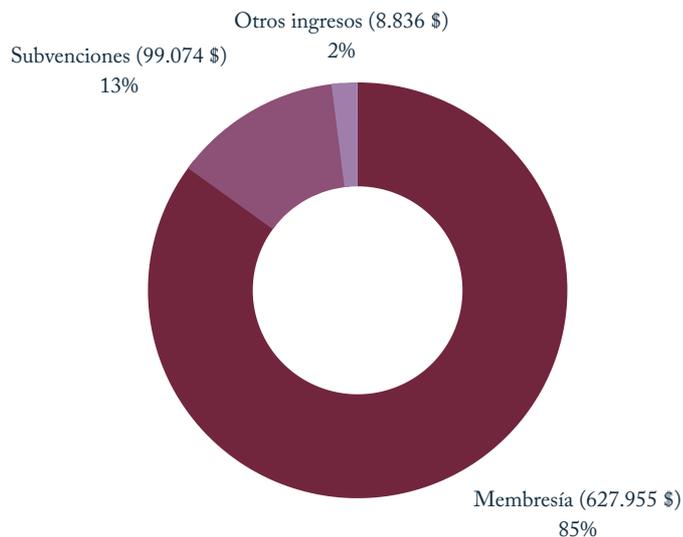
La 17ª Conferencia mundial de ciudades históricas "El patrimonio histórico y cultural como base de la identidad nacional y regional" (Kazán, Federación Rusa)



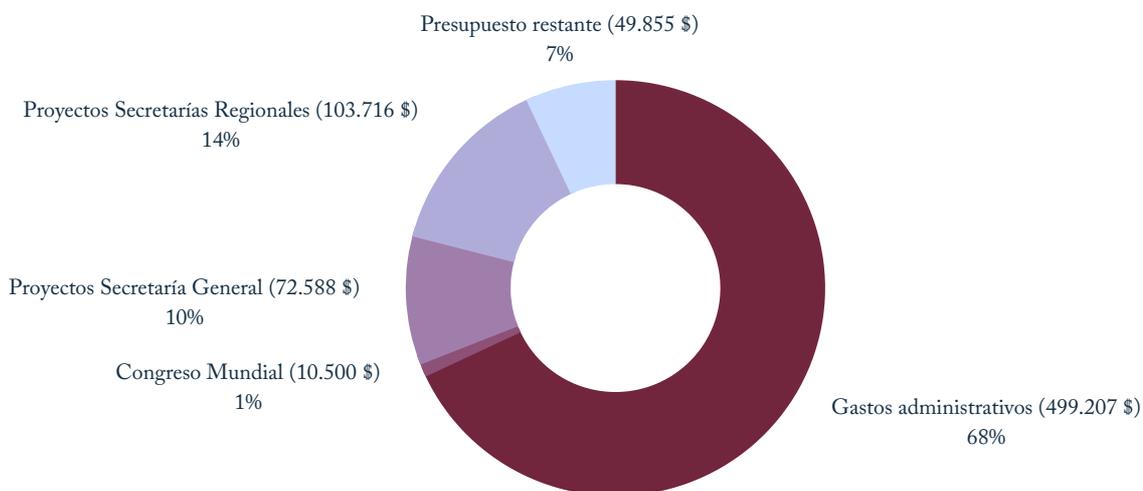
7. Finanzas

7.1 Informe financiero 2021

Ingresos
2021
735 866\$

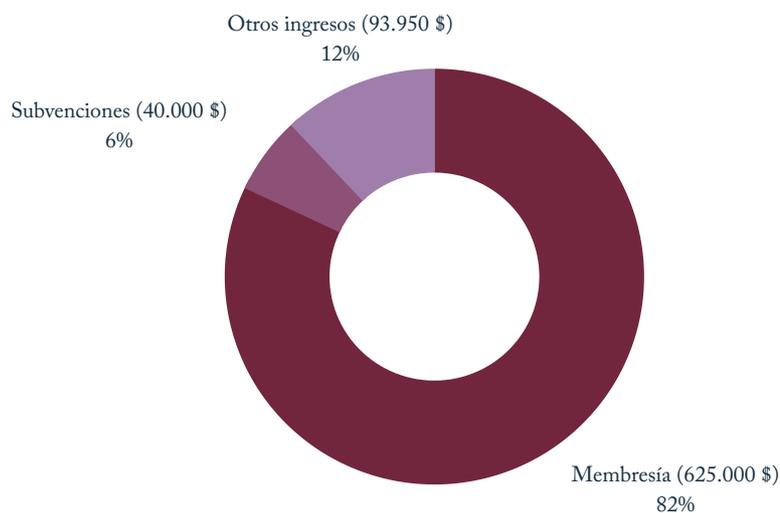


Gastos
2021
686 011\$

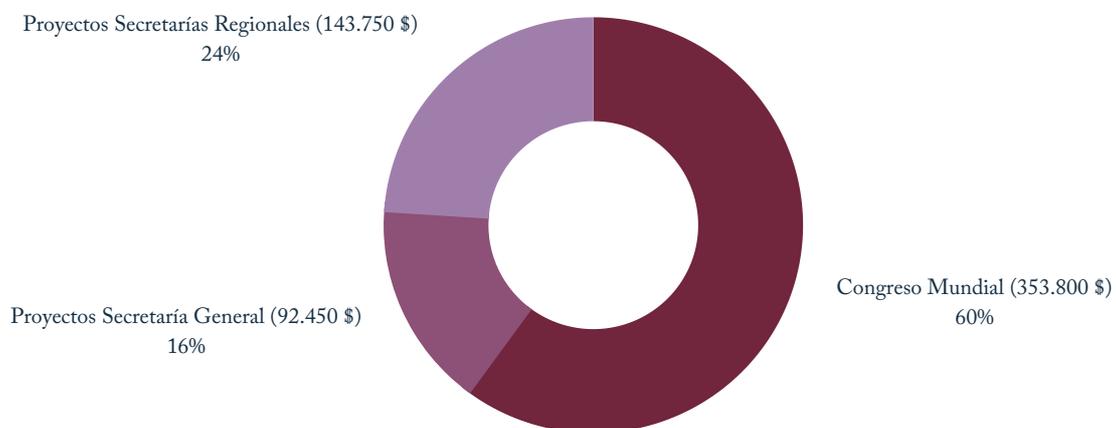


7.2 Informe financiero 2022 (predicción)

Ingresos
estimados
2022
758 950\$



Gastos
estimados
2022
590 000\$



5.3. Reconocimiento de otras contribuciones

En 2021, las siguientes ciudades e instituciones aportaron contribuciones especiales. No obstante, dada la dificultad para determinar el justiprecio de las contribuciones recibidas en forma de servicios, no fueron tenidas en cuenta en los estados financieros.

1. Mantenimiento de una Secretaría Regional :

- Córdoba, España
- Cuzco, Perú
- Gyeongju, República de Corea
- Kazán, Federación de Rusia
- Morelia, México
- Regensburg, Alemania
- Túnez, Túnez
- Varsovia, Polonia

2. Participación en las reuniones del Consejo de Administración a través de Zoom :

- Brujas, Bélgica
- Cracovia, Polonia
- Cuzco, Perú
- Gyeongju, República de Corea
- Luxemburgo, Luxemburgo
- Filadelfia, Estados Unidos
- Quebec, Canadá
- San Miguel de Allende, México
- Suzhou, China

3. 16° Congreso Mundial de la organización :

Ciudad organizadora

Ciudad de Quebec, Canadá

Comité Científico (2021)

- Michael Turner (UNESCO)
- Christina Cameron (Ottawa, Canadá)
- Habib Saidi (Universidad Laval)
- David Logan (ICOMOS)
- Matthias Ripp (Regensburg, Alemania)
- Émilie Vézina-Doré (Ciudad de Quebec)

Miembros del jurado del Concurso Internacional de Producción de Vídeo

- Charles Moumouni, Departamento de Información y Comunicación, Universidad Laval, Ciudad de Quebec
- Michael Turner, Asesor Ejecutivo, Centro del Patrimonio Mundial
- Alicia Despins, miembro del Comité Ejecutivo de la Ciudad de Québec
- Lee Minaidis, Secretario General en funciones

Miembros del Jurado del Premio Jean-Paul-L'Allier para el Patrimonio

- UNESCO (Centro del Patrimonio Mundial)
- Michael Turner (UNESCO)
- CIVVIH-ICOMOS (Comité Internacional de Ciudades y Pueblos Históricos)
- Samir Abdulac
- ICCROM
- Joe King (Roma, Italia)
- Michał Krasucki (Coordinador Regional de la OCPM) (Varsovia, Polonia)
- Francisco García Chávez, Director del Patrimonio Mundial de San Miguel de Allende (México)

8. Comunicaciones 2021 – 2022

8.1 Las comunicaciones en cifras

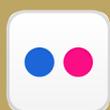
Para mantener un vínculo privilegiado con sus ciudades miembros, sus socios y los aficionados al patrimonio de todo el mundo, la OCPM dispone de varias herramientas de comunicación. En particular, se publican con frecuencia contenidos relevantes en la página de Facebook, la cuenta de Instagram, el sitio web y el canal de YouTube de la OCPM. A través de ellos, los suscriptores se mantienen informados de las últimas noticias sobre el patrimonio mundial urbano. La Secretaría General también envía periódicamente un boletín a los miembros y organizaciones asociadas de la OCPM.



2021 & 2022



577
suscriptores



7183 **878 929**
fotos visualización de las fotos

8.2 Videos promocionales de ciudades de la OCPM

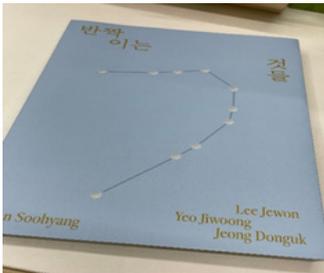
En 2021, un año particular durante el cual se convocó a cada ciudad a adaptarse y a innovar, la OCPM lanzó un proyecto de videos promocionales para permitir la proyección del patrimonio mundial de las ciudades de su red. Fue la ocasión para combinar orgullo y creatividad y así hacer brillar la riqueza y la singularidad de cada ciudad a escala internacional.

En el proceso se presentó a las siguientes ciudades:

- Colonia del Sacramento (Uruguay)
- Angra do Heroísmo (Portugal)
- Gyeongju (Corea del sur)
- Bardejov (Eslovaquia)
- Rodas (Grecia)
- Budapest (Hungría)
- Split (Croacia)
- Niza (Francia)
- San Antonio (Estados Unidos)
- Viena (Austria)

Seguir este [ENLACE](#) para ver los videos.

8.3 Nuevas Publicaciones 2021-2022



Twinkling Things, an essay



An Old Future, an essay



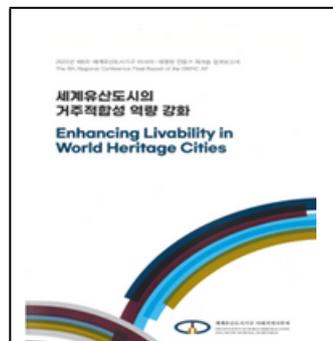
HeciTag, 15a edición



2022 OWHC-AP
World Heritage Cities
Online Youth Forum



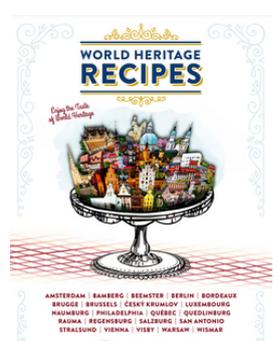
HeciTag, 16a edición



The 6th OWHC-AP
Regional Conference
Final Report



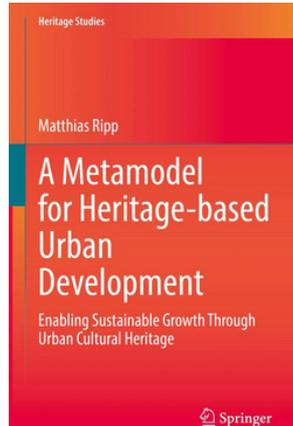
HeciTag, 17a edición



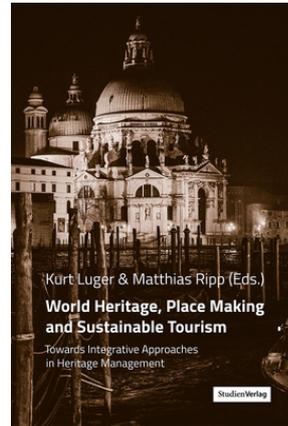
Libro de recetas



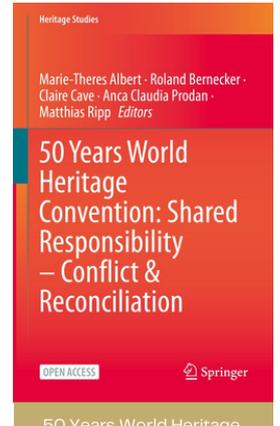
Bringing Heritage-Based
Urban Regeneration
and Development to the
Road: Success Factors
and Principles



Writing a New Story:
Using Heritage-Based
Urban Regeneration to
Stimulate Urban Resilience



World Heritage, Place Making
and Sustainable Tourism:
Towards Integrative
Approaches in Heritage
Management



50 Years World Heritage
Convention: Shared
Responsibility
- Conflict & Reconciliation
(Heritage Studies) (1st ed.
2022).

[Encuentre todas las publicaciones en formato PDF AQUÍ](#)

9. Socios y Patrocinios 2021-2022

Contribuciones de los socios 2021-2022

La OCPM tiene varios socios en todo el mundo. Estos socios forman parte de una amplia red internacional que permite a la organización cumplir su misión y apoyar a sus miembros en la gestión de sus sitios inscritos en la Lista del Patrimonio.



MRI

En 2022, el Ministerio de Relaciones Internacionales y La Francofonía y la OCPM firmaron un Acuerdo relativo a las ventajas otorgadas por el Gobierno de Quebec a la OCPM, en particular para facilitar la contratación de empleados extranjeros. A través de esto, el gobierno de Quebec reconoce a la OCPM como una organización no gubernamental internacional en el sentido de la legislación de Quebec.

ICOMOS

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) ha sido un fuerte socio de la OCPM como parte de una gran red internacional que permite a la organización cumplir con su misión y así apoyar a sus miembros. Más recientemente, en 2021 y 2022, ambas organizaciones han trabajado conjuntamente para desarrollar el proyecto OCPM-ICOMOS: Marco operativo sobre turismo cultural y gestión de visitantes (TC&GV).

Parcs Canada

El Gobierno de Canadá apoyó activamente la organización del 16º Congreso Mundial de la OCPM a través de una contribución financiera de \$50,000 (can). El acuerdo de contribución firmado con la Agencia de Parcs Canada permitió en particular la participación de profesionales para la producción de documentos de trabajo.



OVPM . OWHC . OCPM

ORGANIZACIÓN DE LAS
CIUDADES DEL
PATRIMONIO MUNDIAL (OCPM)

100, QUAI SAINT-ANDRÉ
ESPACE 400e, BUREAU 140
QUÉBEC (QUÉBEC) G1K 3Y2
CANADA

Depósito final 15-11-2022